

## AUSSTELLUNGEN

### MELANGE DER POESIE

Wiener Kaffeehausmomente in Schwarzweiß

55 AutorInnenportraits von Alain Barbero und Barbara Rieger.

### WAS KANN/SOLL/IST LITERATUR?

Statements namhafter AutorInnen und LiteraturkritikerInnen

Ein Projekt von Silvia Tesch.

## RAHMENPROGRAMM

So 29. April 2018, 10.30 Uhr, Theater am Saumarkt

### FELDKIRCH - Stadtgeschichten

Ein Projekt im Rahmen von Feldkirch 800 – eine Stadt im Jubiläumsjahr  
Das generationsübergreifende Projekt **Stadtgeschichten** geht davon aus, dass Feldkirch neben seiner offiziell verbürgten Stadtgeschichte mit unzähligen persönlichen Geschichten, Erlebnissen und Erinnerungen aufgeladen ist. Diesen Reichtum an Geschichten sichtbar, lesbar und hörbar zu machen, ist das Ziel des Projekts. Studierende der Pädagogischen Hochschule und FeldkircherInnen bilden neun Tandem-Teams, die diese Geschichten in ihren gemeinsam verfassten Texten erzählen. Die AutorInnen präsentieren diese Texte im Rahmen der Literaturtage.

Sa 5. Mai 2018, 12.00 Uhr, Reichenfeld Feldkirch

### PAULA-Lesung

Die PAULA Pop-up Lesung **Zwischen Wort und Ill** verzaubert das Reichenfeld im Rahmen der Feldkircher Literaturtage für einen Nachmittag in eine literarische Picknick-Bühne umgeben von Liegestühlen, Decken und kulinarischen Jausensäcken. Die Texte der PAULA, der literarischen Begleiterin durch Feldkirch, werden erstmals gemeinsam hörbar, wenn Erika Kronabitter, Verena Rossbacher, Christian Futscher, Franz Kabelka und Christoph Linher ihre Lieblingsorte Feldkirchs in die Gegenwart erzählen.

Ein Kooperationsprojekt von Stadtmarketing und Tourismus Feldkirch GmbH und literatur:voralberg netzwerk, mit freundlicher Unterstützung des Theaters am Saumarkt

Sa 5. Mai 2018, 14.30 bis 17.00 Uhr, Theater am Saumarkt

### SCHREIBEN IM ALLTAG

Schreibworkshop mit Petra Ganglbauer

In dieser Schreibwerkstatt nähern wir uns jenen Schreibmethoden, die sich gut für die literarische Verarbeitung bzw. Umsetzung von gesellschaftlich relevanten oder auch privaten Themen eignen.

Wir ziehen auch Beispiele heran, um neue Zugänge auszuloten und zu erproben.

Ziel: Möglichst treffende Formen für spezifische (auch frei gewählte) Inhalte zu finden. Keine Vorkenntnisse nötig, Voraussetzung für die Teilnahme: Freude am Schreiben, ab 16 Jahren

Teilnahmegebühr: Euro 15.-

Anmeldung: office@saumarkt.at, Tel. 05522 72895

## BIOGRAPHIEN

**Alain Barbero** geb. 1960 in Annecy, Frankreich, Fotokünstler, porträtiert Persönlichkeiten mit analoger Schwarzweiß-Fotographie, verschiedene Publikationen und Ausstellungen in Paris und Wien.

**Franzobel** geb. 1967 in Vöcklabruck, Studium der Germanistik und Geschichte, seit 1989 freier Autor, mehrere Auszeichnungen, unzählige Veröffentlichungen, 2017 war er mit **Das Floß der Medusa** auf der Shortlist des Deutschen Buchpreises.

**Christian Futscher** geb. 1960 in Feldkirch, Studium der Germanistik und Romanistik, lebt seit 1986 in Wien, mehrere Auszeichnungen, zahlreiche Veröffentlichungen, zuletzt **Wer einsam ist in der großen Stadt** (2017), ab 2010 Verfasser von Schulhausromanen mit Schulklassen.

**Petra Ganglbauer** geb. 1958 in Graz, Autorin, Radiokünstlerin, Schreibpädagogin, Buchveröffentlichungen, Projekte, Hörstücke, zahlreiche Werkstätten, Präsidentin der Grazer Autorinnen Autorenversammlung, <http://ganglbauer.mur.at>

**Johannes Odendahl** Universitätsprofessor für Didaktik des Unterrichtsfachs Deutsch in Innsbruck, Forschungsschwerpunkte im Bereich des literarischen Verstehens, intermedialer Bezüge zwischen Musik und Literatur, [www.uibk.ac.at/dud/odendahl.html](http://www.uibk.ac.at/dud/odendahl.html).

**Barbara Rieger** geb. 1982 in Graz, Autorin, Schreibpädagogin, Deutschtrainerin, Studium der Kultur- und Sozialanthropologie und Deutsch als Fremdsprache, Mitglied der Grazer Autorinnen Autorenversammlung.

**Gerhard Ruiss** geb. 1951 in Ziersdorf/NÖ, Autor, Musiker, GF der IG Autorinnen Autoren, zahlreiche Veröffentlichungen z.B. Dreibändige Gesamtausgabe der Lieder Oswalds von Wolkenstein in Nachdichtungen (2007–2011), mehrere Auszeichnungen u. a. Berufstitel Professor (2012).

**Andreas Schumann** geb. 1962 in Berlin, Studium der Germanistik und Romanistik, ab 2016 Prof. für Didaktik an der Pädagogischen Hochschule Vorarlberg, Forschungen zum Heimatbegriff und der Kinder- und Jugendliteratur, zahlreiche Publikationen.

**Kaspar Spinner** Prof. em. Dr. h. c., geb. 1941 in Biel/Schweiz, Studium der Germanistik, Kunstgeschichte und Pädagogik an der Universität Zürich und der FU Berlin, zuletzt Lehrstuhl für Didaktik der Deutschen Sprache und Literatur in Augsburg, zahlreiche Publikationen über Ästhetische Bildung und Literaturvermittlung.

**Jan Wagner** geb. 1971 in Hamburg, Schriftsteller und Übersetzer, 2001 erster Gedichtband **Probebohrung im Himmel**, seither zahlreiche Publikationen und Auszeichnungen für, mit **Regentonnenvariationen** gewann er 2015 den Preis der Leipziger Buchmesse, 2017 den Georg-Büchner-Preis.

**Gerda Wurzenberger** geb. in Österreich, Studium der Germanistik, Journalistik und franz. Literatur, Kulturjournalistin, Verlagslektorin, seit 2005 Co-Leitung des Projekts **Schulhausroman** und des Jungen Literaturlabors JULL in Zürich.

<http://www.transcript-verlag.de/978-3-8376-3346-7/intermedialer-style>

Eintritt: Euro 10.- / Euro 8.-  
Festivalpass für alle Tage: Euro 25.-

Theater am Saumarkt  
Mühletorplatz 1, 6800 Feldkirch  
Tel. 0043 (0)5522 72895, Email: office@saumarkt.at  
Web: [www.saumarkt.at](http://www.saumarkt.at)  
Facebook: [www.facebook.com/saumarkt](http://www.facebook.com/saumarkt)